A écouter : le jeu problématique sous toutes ses facettes

Dans l'émission « Tribu » de la Radio Télévision Suisse (RTS), l'anthropologue Géraldine Morel explique comment le jeu peut devenir « problématique » pour certaines personnes et jusqu'où cela peut mener les joueurs. La participation de l'entourage au problème de jeu est également abordée.

Origines et conséquence

Tout le monde ne devient pas joueur problématique. Géraldine Morel nous explique que pour le devenir des caractéristiques individuelles entrent en jeu mais aussi des facteurs tels que l'héritage familial, les ruptures de vie, le gain d'une somme importante. Le joueur excessif s'envisage comme un potentiel gagnant d'une grosse somme. Il ne vit plus rationnellement, ce qui le conduit à ne pas s'arrêter de jouer malgré les dettes qui s'accumulent.

L'endettement du joueur peut devenir extrêmement important. Lorsque le problème d'argent ne peut plus être contenu, le joueur entre dans une phase de grande fragilité. Le risque de suicide est élevé et l'accès aux aides pour se sortir du désendettement peut être difficile. Peu de joueurs franchissent le pas de l'aide. Ils le font souvent sous pression de l'entourage.

Les rôles des proches dans le problème de jeu

Si les proches sont les principaux déclencheurs de l'envie de se faire aider, Géraldine Morel souligne qu'ils peuvent aussi, sans le vouloir, encourager le problème de jeu. Les cultures familiales où le jeu d'argent est banalisé voire glorifié facilitent le jeu excessif. Les aides financières au joueur et les comportements tendant à cacher le problème aux yeux des tiers prolongent le temps pendant lequel le joueur va jouer excessivement.

Pour en savoir plus, écoutez l'émission « la spirale du jeu et de l'endettement » proposée par la RTS. Cette émission est téléchargeable à partir du site de la RTS.

Articles en lien :

Qu'est-ce que le jeu problématique ?

Quels sont les facteurs associés au jeu problématique ou pathologique ?